

План выставок Государственной Третьяковской галереи на октябрь 2013 года

26.09.2013

Новые выставки

15 октября

Наталья Гончарова. Между Востоком и Западом

Первая в России за последние 100 лет монографическая выставка Натальи Гончаровой (1881–1962) – одной из самых ярких и значительных фигур в искусстве XX века. Она отстаивала национальный путь русского авангарда, искала источники вдохновения в формах народного примитива и языческих культур. Ее самобытное дарование проявилось в станковой живописи и монументальном искусстве, театре и моде, книжной иллюстрации. Кураторы масштабного проекта планируют дать разностороннее и в то же время целостное представление об искусстве Гончаровой как о единой художественной системе. В состав выставки войдут более 400 произведений живописи, графики, театрально-декорационного искусства из собрания Третьяковской галереи, обладающей уникальной по количеству и значимости коллекцией работ Гончаровой, а также из Русского музея, региональных музеев России, Центра Жоржа Помпиду (Париж), Музея современного искусства города Парижа, Музея моды Гальера (Париж), Музея Людвига (Кельн), Стеделик музея (Амстердам).

с 16 октября 2013 по 16 февраля 2014

Крымский Вал, 10, залы 60–61

Промо-сайт выставки: <http://ngoncharova.tretyakov.ru/>

Полная версия сайта будет доступна с 1 октября

17 октября

Программа «Третьяковская галерея открывает свои запасы»

Ленинградская симфония Георгия Верейского (1886–1962)

Георгий Семенович Верейский (1886–1962) – один из самых значительных мастеров советского графического искусства. Его работы неизменно представлены в постоянной экспозиции Третьяковской галереи как классические образцы искусства XX века. Верейский жил и работал в Санкт-Петербурге (Ленинграде). Жизнь этого города стала главной темой творчества художника. Его лучшие произведения – это портреты ленинградцев, интерьеры домов, в которых протекала их жизнь, пейзажи любимого города и его окрестностей. Подобно Д.Д.Шостаковичу Верейский создал свою «ленинградскую симфонию». В состав выставки войдут около 70 оригинальных рисунков и произведений печатной графики, среди которых офорты и литографии.

с 18 октября 2013 по 16 февраля 2014

Крымский Вал, 10, залы 21–22

События

16 октября, 10.00

Научная конференция

«Творчество М.В. Нестерова в контексте русской художественной культуры конца XIX – начала XX веков»

Инженерный корпус, конференц-зал

Лаврушинский переулок, 12

Участники конференции обсудят как общие вопросы художественной жизни России рубежа двух столетий, так и конкретные проблемы, связанные с творчеством художника.

Вход свободный

16 октября в 16:00

Презентация издания «Энциклопедия русского авангарда»

Крымский Вал, 10

Энциклопедия – первый систематический и наиболее полный свод материалов по истории и теории русского авангарда, датируемого авторами 1907–1932 годами. Три тома энциклопедии представляют авангард в живописи, графике, фотографии, скульптуре, архитектуре, театре.

Авторы-составители энциклопедии Василий Ракитин и Андрей Сарабьянов, искусствоведы, авторы ряда монографий и статей об искусстве русского авангарда, более двенадцати лет вели исследовательскую работу, результатом которой стала данная публикация. Издатель энциклопедии – компания Global Expert and Service Team. В презентации примут участие В.И.Ракитин, А.Д.Сарабьянов, Генеральный директор Третьяковской галереи И.В.Лебедева.

Вход по пригласительным билетам.

Действующие выставки

Год Голландии в России

Пит Мондриан (1872–1944). Путь к абстракции

по 24 ноября

Крымский Вал, 10, залы 80–82

Образовательная программа выставки: <http://www.tretyakovgallery.ru/ru/education/education1882/education18824370/>

Спецпроект

В рамках 5-й Московской биеннале современного искусства

Музей современного искусства: Департамент труда и занятости

по 30 марта 2014

Крымский Вал, 10, залы 39–42

Илларион Голицын. Быть самим собой. К 85-летию со дня рождения

по 17 ноября

Лаврушинский, 12, Инженерный корпус, 2-й этаж

Программа «Третьяковская галерея открывает свои запасники»

Дары и приобретения. Новые поступления в собрании графики XVIII – начала XX века

по 3 ноября

Лаврушинский переулок, 10, залы 49–54

Программа «Третьяковская галерея открывает свои запасники»

Мир семьи и детства. Образы ушедшей эпохи

по 30 марта 2014

Крымский Вал, 10, зал 24

Цех № 1. Город за Раем

по 3 ноября

Музей-мастерская А.С. Голубкиной

Большой Левшинский переулок, 12

Экскурсии для сборных групп в Лаврушинском переулке, 10

Обзорные экскурсии для индивидуальных посетителей (группа от 5 до 20 человек) проводятся по воскресеньям в 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00.

Встреча около экскурсионного бюро.

Информация по телефонам:

8 495 953 5223, 8 499 238 2054

Внимание!

6 и 13 октября (первое и второе воскресенье месяца) – **дни бесплатного посещения** экспозиций и выставок для студентов высших учебных заведений РФ (в том числе иностранных граждан – студентов российских вузов)

20 октября (третье воскресенье месяца) – **день бесплатного посещения** экспозиций и выставок для лиц (граждан РФ), не достигших 18 лет

6, 13, 20, 27 октября (каждое воскресенье месяца) – **дни бесплатного посещения** экспозиций и выставок для воспитанников Суворовских военных и Нахимовских военно-морских училищ

Внимание!

В Лаврушинском переулке, 10

Закрыты залы 46–48

Дом-музей П.Д.Корина закрыт на ремонт

Адрес страницы: <http://yakimanka.mos.ru/presscenter/news/detail/838564.html>

[Управа района Якиманка](#)